



U168

Date 6-1-10

Title - KULASATUL MATHA.

author - Devi Prashad.

Publsher - Munshi Narsai Kishore, <sup>Pres.</sup> (Lucknow)

Detl - N.A.

Pages - 15.

Subject - N.A.



CALL No. { 14. ACC. NO. 148  
2427

AUTHOR

TITLE

URDU

URDU STACKS

دست  
کتاب

148

140

دست

Date

No.

Date

No.

THE BOOK MUST



# MAULANA AZAD LIBRARY ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY

## RULES:—

1. The book must be returned on the date stamped above.
2. A fine of **Re. 1-00** per volume per day shall be charged for text-books and **10 Paise** per volume per day for general books kept over - due.



CHECKED-2002



14.  
222  
2417  
147





M.A. LIBRARY, A.M.U.



U168

بسم اللہ الرحمن الرحیم

حضورِ پیاس بیرون از معد و قیاس اس علم اطلاق اور قدیم برحق کو سرا اور ہے کہ علم حصولی بھی جسکے حضور میں حضور ہی ہے اور  
تصورات و تصورات نظری بھی جسکی نظریں میں یہی ہے جگہ معنویات اسام و اجرام اسکی ثبوت ذات پر بدلاست عقلی برتا  
اطلاع میں درکار اشکال کلی و جزئی علم علوی و سفلی اسکی قدرت و منفعت پر تحت ساطع بہ نتیجہ اس تفصیل کا اور حاصل اس مقصود کا  
ہیچہ ہے کہ وہی اس دورہ دور و وار کی ابتدا ہے اور وہی اس سلسلہ تسلسل گردش زمان کی ابتدا الی اللہ العزیز مجد ان  
سجد خوان دبستان علم و نہر از وقایع علوم و فنون محض بے خبر ناقص الاستعداد و یو بی پر شاہد اسکی ہر ایون صاحبان  
علم و فکر کا خدمت میں عرض رسالہ ہے کہ چونکہ علم منطق میں کوئی رسالہ زبان اردو میں اب تک ہتھی کی نظر سے نہیں گذرا  
اور اسی سبب سے اکثر طلباء اس علم سے محروم ہیں اور یہ علم ایسا اشرف اور انفس ہے کہ محتاج الیہ جملہ علوم کا ہے لہذا اچھے  
رسالہ فن نگار کو میں زبان اردو ترتیب دیکر خط اصحہ لم منطق سے موسوم کیا ہے جو خطا کی نسبت ناظرین سے امید  
معذور عطا ہے اور یہ رسالہ متصل ہے مقدمہ اور دو باب پر اور ہر باب پانچ فصل پر مقدمہ مخفی نہ ہے کہ منطق کہ مدون اسکا  
اسطفا لیس کا وہ ہے کہ جسکے ذریعہ سے فکر صحیح اور فکر فاسد میں تمیز ہو سکتی ہے اور فکر مراد توجہ و توجہ ہے ہے مبادیات سے  
مطالب کی طرف و زہد ہر بارت قوت مدرک سے ہو کہ اور اک کلیات و جزئیات کا اوس سے متعلق ہے اور قوت مدرک  
مثلاً آئندہ کے ہے کہ صو محسوسات و مقولات جملہ او متعینش ہوئے ہیں اور قوت مدرک جو کچھ اور اک کرتی ہے  
اسکو علم کہتے ہیں اور وہ دو قسم ہے حضور ہی اور حصولی حضور ہی و جمیع جاننا اور جاننا کیا دونوں ہوں اور وہ  
دو قسم ہے حضور ہی قدیم اور حضور ہی حادث حضور ہی قدیم جیسے علم اللہ جل شانہ کو اپنی ذات کا حضور ہی حادث  
جیسے انسان کا علم اپنی ذات کا اور علم حصولی حصول صورت کی ساتھ ہوتا ہی یعنی وہ نسبت جو در بیان عالم و معلوم  
کہ علیحدہ اور جدا جدا ہوں واقع ہوا اور علم حق سبحانہ تعالیٰ کا اور اشیا کے ساتھ ہوا ہے اپنی ذات و صفات کے

معاذہ اللہ عنہ  
حضور ہی قدیم  
وہ نسبت عقلی  
وہی جوئی و قوی  
و مقدرہ قدر  
بر اہل استعداد  
مفید و مستفید  
اور علم کا نام  
اور علم حصولی  
جسکے علم و  
کونین اور  
وہی جوئی و قوی  
و مقدرہ قدر  
بر اہل استعداد  
مفید و مستفید  
اور علم کا نام  
اور علم حصولی  
جسکے علم و  
کونین اور

حسب در سبب علم اول اسطر اور علم ثانی الی نظر فارابی اور شیخ تمیسی ابن سینا وغیرہ کی علم حصولی ہے کہ محققین  
فلاسفہ کو نزدیک حضور ہی اور دلائل اور وجوہ ابطال مذہب اسطر و فارابی کے شرح سلم بن زکریا بن اور علم حصولی  
ہی قدیم اور حادث ہے قدیم جیسے علم جناب باری کا قبول بعض اور علم حوادث کا اور اشیا کے ساتھ حادث  
جیسے علم ہمارا حیوانات اور اشیا کی نسبت اور علم و حالت سے خالی نہیں تصور یا تصدیق تصور کسی چیز کا خیال  
کہ اسے بغیر علم کے مثل تصور کسی شخص یا چیز کے اور اگر اقصین حکم بھی ہو یعنی نسبت ایک جزئی و دوسری جز کے  
ساتھ اس کو تصدیق کہتے ہیں خواہ علم بالا ایجاب ہو جیسے زید فاضل ہے ایجاب مراد اثبات سے ہے خواہ ۵۱  
علم بالسبب ہو جیسے زید فاضل نہیں ہے سبب مراد نفی سے ہے اور تصدیق میں ہونا اعتقاد کا ضرور ہے ورنہ  
شک و وہم و خیال ہوگا یعنی جب تک یہ کا فاضل ہونا مثال اول میں اور نہ ہونا دوم میں اعتقاد نہ کیا جاوے تصدیق  
نہیں ہو سکتا چونکہ تصدیق کئی جزو سے مرکب ہے جزو اول کو جیسے زید ابو نصر فارابی نے موضع نام لکھا ہے اور جزو  
ثانی کو جیسے لفظ فاضل محمول اور جزو سوم کو جیسے نسبت فضل کی طرف زید کی نسبت حکم اور تصور و تصدیق دونوں  
دو دو قسم ہیں بدیہی و نظری بدیہی کو ضروری اور نظری کو کسی بھی کہتے ہیں بدیہی وہ کہ بے تامل خود بخود حاصل ہو  
جیسے تصور گرمی سردی سیاہی سفیدی کا اور تصدیق اس بات کی کہ آگ گرم ہے اور پانی سرد یا آفتاب روشن  
ہے نظری وہ کہ حصول اس کا بغیر تامل و برہان و دلیل کے نہ ہو سکے جیسے تصور روح و فرشتہ و جن و حور و شیطان  
اور جیسے عین تصدیق کہ خداوند تعالیٰ قدیم ہے اور زمانہ حادث ہے عین بھی ظاہر ہو کہ ممکن نہیں کہ جملہ تصورات  
تصدیقات نظری ہوں یا بدیہی بلکہ بعض نظری ہیں اور بعض بدیہی و در تحصیل علم محال یا بیقائہ ہو جاتی ہے کیونکہ  
اگر فرض کریں کہ جملہ تصورات و تصدیقات کسی ہیں پس و حالت سے خالی نہیں تحصیل ایک علم کی موقوف ہوگی تحصیل علم  
ثانی پر اور اس طرح وہ علم موقوف علم ثالث پر ملی نہ القیاس اور علم آخر بھی نظری ہو پس یہاں تسلسل لازم آیا یعنی ترتیب  
ہونا امور و مآثرات کا اور طبقات تسلسل کا برائے تطبیق اور برہان علم وغیرہ سے ثابت ہے جس کا بیان ائمہ نے خیال  
تخلیص کا نہیں کیا یا دریافت ایک علم کا موقوف دوسری علم پر ہوگا اور علم ثانی یہ موقوف علم اول پر کہ محمول ہے اور اس کو دو قسم بدیہی  
کہ وہ بھی مثل تسلسل مطلق ہے اور دوسری بھی تسلسل ہی پیدا ہوتا ہے کیونکہ اگر کہیں زید کو نمر کا بیٹا اور نمر کو زید کا  
باپ عین عبارت و حالت سے خالی نہیں یا عین زید و دوسری زید اول ہے یا اس کے سوا اور کوئی شخص صورت اول تقدم  
زید محمول الاول کا زید علوم الآخر کہ اصل میں ہی ہے لازم آتا ہے پس گو یا تقدم زید کا ذات زید پر ہو اور اگر عین زید اور  
شخص ہے اور عین بھی محمول ہے پس اس کے معلوم ہونا کیونکہ اس سے دوسرا زید و نمر و چاہے اور وہ بھی محمول ہیں نہ انتہا

۱۲  
اور لاؤ تو  
یہ دھوا  
بڑا ہما  
سے زینت  
مادر زینت  
معلوم ہو گا کہ اس کے  
پانچ پانچ سو سا  
عز و دیانت رکھتا ہے  
جسم  
درد و بیماری  
منزلہ لایق ہیں  
خوش کن ہے  
کے کمال پر  
نہیں بے خود  
اور ان فضیل  
نہیں بے خود  
اور ان کو  
نہیں بے خود  
نہیں بے خود  
نہیں بے خود



اور انکی شناخت کیواسطے اور زیر و غور کہ وہ بھی محمول ہیں درکار ہوگی اور یہ بھی تسلسل ہے اور اگر فرض کریں کہ محال تصور  
 و تصدیقات بدیہی ہیں اس صورت میں بھی تحصیل علیماج ہے کیونکہ بدیہی وہی ہوتا ہے کہ بے فکر و تامل و تعلیم استاد  
 کے حاصل ہو پس تحصیل حاصل ہو کہ تصنیع اوقات ہے پس جب دو صورت باطل ہیں لہذا محال ثابت ہو کہ بعض  
 تصورات و تصدیقات بدیہی ہیں اور بعض نظری اب جاننا چاہیے کہ بدیہی سے نظری حاصل ہو سکتا ہے یعنی وہ  
 دوسرے سے ہو یا معلوم ہیں اور محمول معلوم ہو سکتا ہے پس اول تصور ہا معلوم کو جسے تصور محمول معلوم کیا جاوے معرفت  
 اور قول شارح کہتے ہیں جسے تصور حیوان اور تصور ناطق کہ اور انکے جمع کرنے سے تصور ہا نکا معلوم ہوتا ہے اور اول تصدیقات  
 معلومہ کو جسے تصدیق محمول دریافت ہو جکت اور دلیل کہتے ہیں مثلاً معلوم کرنا ہے کہ عالم قدیم ہے یا حادث پس اگر  
 جانتے ہیں کہ عالم متغیر ہے اور جو متغیر ہوتا ہے وہ حادث ہوتا ہے پس محمول معلوم ہو گیا کہ عالم حادث ہے  
 پس تصدیقات معلومہ کہ عالم متغیر ہے اور جو متغیر ہے وہ حادث ہے جکت ہے اور یہی مقام ہے کہ  
 اور جکت فی الحقیقت معانی ہے نہ الفاظ کیونکہ حیوان نطق کے معنی سے انسان پچا جاتا ہے نہ لفظ سے اور مدوت عالم معنی دو قسم  
 انری سے ثابت ہوا نہ الفاظ اور عبارت سے پس صاحب منطق کو الفاظ سے بالذات کچھ کام نہیں مگر چونکہ معانی الفاظ ہوتے  
 سے مفہوم ہوتا ہے پس واجب ہوا کہ مال الفاظ میں نظیر کیا جائے باعتبار انکی دلالت کے معانی پر اور یہی آجی کہ چاہیے کہ اس  
 اور ان محمولات کے معلومات میں نظر کرے اور طریق نظر اور اسکی محنت و فساد کو چھپائے البتہ جو لوگ نفوس قدسیہ و عین ہوتے  
 معین ہیں وہ اور ان میں محتاج نظر نہیں اور آدمی متنازعہ دیگر حیوانات سے طریق نظریں

## باب اول تصورات و بیانی میں مشتمل مباح فصل پر

**فصل اول** بحث دلالیت میں دلالیت اسطرح ہونا کسی چیز کا ہے کہ اسکی تائید سے دوسری چیز بیان لیجائی اول چیز کو  
 دال کہتے ہیں دوسرے کو دلول جیسے وہو ان ہونے سے آگ کا ہونا جانا جاتا ہے پس وہو ان دال ہے آگ دلول اور دلالیت میں  
 قسم ہے شمی ثلثین وضع کو دلول ہو عقلی کہ بعضا عقل ہو طبیعی کہ کسب تقضای طبع ہو اور ہر ایک دو قسم ہے لفظی اور غیر لفظی وضع لفظی  
 جیسے دلالیت لفظی زید کی شخص معلوم کی ذات پر غیر لفظی چار قسم ہے خطی اشارت نصب مقود کہ انی بدون تلفظ معنی مفہوم ہو  
 خطوط جیسے حروف کتابی اشارت جو عناصر سے کیے جاتے ہیں اور ان سے کوئی معنی مفہوم ہوتا ہے پس نصب جو کسی مقدار اسانست پر دلالت  
 کرتے ہیں جیسے تالاب چاہ یا درخت یا گنبد یا ستارہ یا کی غیر وغیرہ نشان کہ سرراہ ہو پس ان پر چونکہ مقدار اسانست کے  
 شدہ کی بلا لفظ معلوم ہو جاتی ہے مقود یعنی مفاصل نگشتان دست کہ شمار اور تعداد پر دلالت کرتے ہیں ترتیب قرار  
 عقلی لفظی جیسے ہیں یا دوسرے کوئی شخص کہ لفظ سنی دار خواہ بی سنی کے سلسل کو دریافت ہو جائیگا کہ قائل اسکا آدمی ہے

اور انکی شناخت کیواسطے اور زیر و غور کہ وہ بھی محمول ہیں درکار ہوگی اور یہ بھی تسلسل ہے اور اگر فرض کریں کہ محال تصور  
 و تصدیقات بدیہی ہیں اس صورت میں بھی تحصیل علیماج ہے کیونکہ بدیہی وہی ہوتا ہے کہ بے فکر و تامل و تعلیم استاد  
 کے حاصل ہو پس تحصیل حاصل ہو کہ تصنیع اوقات ہے پس جب دو صورت باطل ہیں لہذا محال ثابت ہو کہ بعض  
 تصورات و تصدیقات بدیہی ہیں اور بعض نظری اب جاننا چاہیے کہ بدیہی سے نظری حاصل ہو سکتا ہے یعنی وہ  
 دوسرے سے ہو یا معلوم ہیں اور محمول معلوم ہو سکتا ہے پس اول تصور ہا معلوم کو جسے تصور محمول معلوم کیا جاوے معرفت  
 اور قول شارح کہتے ہیں جسے تصور حیوان اور تصور ناطق کہ اور انکے جمع کرنے سے تصور ہا نکا معلوم ہوتا ہے اور اول تصدیقات  
 معلومہ کو جسے تصدیق محمول دریافت ہو جکت اور دلیل کہتے ہیں مثلاً معلوم کرنا ہے کہ عالم قدیم ہے یا حادث پس اگر  
 جانتے ہیں کہ عالم متغیر ہے اور جو متغیر ہوتا ہے وہ حادث ہوتا ہے پس محمول معلوم ہو گیا کہ عالم حادث ہے  
 پس تصدیقات معلومہ کہ عالم متغیر ہے اور جو متغیر ہے وہ حادث ہے جکت ہے اور یہی مقام ہے کہ  
 اور جکت فی الحقیقت معانی ہے نہ الفاظ کیونکہ حیوان نطق کے معنی سے انسان پچا جاتا ہے نہ لفظ سے اور مدوت عالم معنی دو قسم  
 انری سے ثابت ہوا نہ الفاظ اور عبارت سے پس صاحب منطق کو الفاظ سے بالذات کچھ کام نہیں مگر چونکہ معانی الفاظ ہوتے  
 سے مفہوم ہوتا ہے پس واجب ہوا کہ مال الفاظ میں نظیر کیا جائے باعتبار انکی دلالت کے معانی پر اور یہی آجی کہ چاہیے کہ اس  
 اور ان محمولات کے معلومات میں نظر کرے اور طریق نظر اور اسکی محنت و فساد کو چھپائے البتہ جو لوگ نفوس قدسیہ و عین ہوتے  
 معین ہیں وہ اور ان میں محتاج نظر نہیں اور آدمی متنازعہ دیگر حیوانات سے طریق نظریں

جانور زمین غیر لفظی دلالت معنویات کی وجہ سے پریا دلالت لگ کی دہو میں کے وجود پر یا دلالت دہو میں کی حرارت پر طبیعت لفظی جیسے دلالت لفظی آج کی در دہو پر اگرچہ واضح فی لفظ آج معنی در دہو کے وضع نہیں کیا ہو مگر لفظ لفظ آج کا محض اسرار اور قصاص و طبیعت کے جو اور انتقال اس لفظ سے طرطول لگنے در دہو کے فعلی نہیں بلکہ طبیعت ہے لہذا ماست عادت طبیعت کی اور طبیعت آج سننے سے لفظ کی بیماری در دہو پر آگاہ ہوتی ہے لفظی جیسے دلالت طرطول نہیں کی تپ پر یا سرخی رنگ چہرہ کی غصہ یا خجالت پر اور زردی اس کی خوف پر اب معلوم ہوا کہ اس فن میں جو دلالت متوجہ ہے دلالت لفظی وضعی ہے اور وہ مختصر ہے معانی لغت و لغت پر اب بقوت دلالت لفظی ہے تمام نئے موضوع لہ جو دلالت لفظی انسان کی حیوان ناطق تقریباً دلالت لفظی کی جز معنی موضوع لہ پر جیسے دلالت لفظی انسان کی صرف حیوان یا صرف ناطق پر التزام دلالت لفظی کے خارج از حقیقت موضوع لہ بلکہ وہ لازم اس کے ہونے سے دلالت لفظی انسان کی قابل علم و صنعت پر جیسے کتاب یا سنگ یا نجار یا مزار پر

**فصل دوم بحث تقسیم الفاظ و معانی میں**

واضح ہو کہ جب کوئی لفظ معنی موضوع لہ میں استعمال کیا جاتا ہے اس کو حقیقت کہتے ہیں اور جب معنی تخریض موضوع لہ یعنی خارج از حقیقت موضوع لہ کے واسطے استعمال کریں اس کو مجاز اور جس لفظ کا موضوع لہ ایک ہی ہوتا ہے اس کو مفرد کہتے ہیں اگر بناؤ ہوں اس کو مشترک جیسے لفظ عین کہ معنی شیم اور آفتاب و آب و زرد و زانو وغیرہ کہ ہے اور اگر ایک معنی کی واسطے دو لفظ موضوع ہوں اس کو مترادف کہتے ہیں جیسے انسان و بشر اور جن دو لفظ کا موضوع لہ بعد اگانہ ہوا اس کو متضاد کہتے ہیں جیسے انسان و سیب و زیتون لفظ دو موضوع ہے مفرد و مرکب مفرد وہ کہ اس کا جزو جز معنی پر دلالت نہ کرے اور وہ چار قسم ہے اول وہ جس کے جزو جز معنی جیسے پھر استغناء دوم وہ کہ جزو جز معنی پر دلالت نہ کرے جیسے زید کہ اجزاء اس کے نرمی اجزاء شخص معلوم پر دلالت نہیں کرتے سوم وہ کہ جزو جز معنی پر بھی دلالت کریں مگر جزو معنی مقصود پر دلالت نہ کریں جیسے لفظ فضل رسول در مالیت اگرچہ لفظ فضل اور رسول دونوں معنی ہیں مگر وہ شخص معلوم کو اجزاء پر دلالت نہیں کرتے چوتھا وہ کہ جزو جز معنی پر بھی دلالت کریں لیکن مقصد اس دلالت کا کیا گیا ہو جیسے حیوان ناطق کہ مقصود انسان کا ہے اور مرکب وہ کہ جزو جز معنی مقصود پر دلالت نہ کرے اور وہ دلالت قصد کی گئی ہو جیسے سنگ انداز اور مرکب و قسم سے تمام و ناقص تمام وہ کہ سکوت تکلم سے سماع کو یا نظر زہی و سماع کو محکوم غلبہ محکوم یا محکوم محکوم علیہ میں ہوتا ہے اور وہ تمام بھی دو قسم ہے اگر فی نفسہ محتمل صدق و کذب کا ہو اس کو خبر و قضیہ کہتے ہیں جیسے زید آتا ہے یا زید فاضل ہے اور اگر احتمال صدق و کذب کا اس پر جائز نہیں ہے اس کو انشاء کہتے ہیں خ ۱ ۵

دلالت لفظی کی وجہ سے پریا دلالت لگ کی دہو میں کے وجود پر یا دلالت دہو میں کی حرارت پر طبیعت لفظی جیسے دلالت لفظی آج کی در دہو پر اگرچہ واضح فی لفظ آج معنی در دہو کے وضع نہیں کیا ہو مگر لفظ لفظ آج کا محض اسرار اور قصاص و طبیعت کے جو اور انتقال اس لفظ سے طرطول لگنے در دہو کے فعلی نہیں بلکہ طبیعت ہے لہذا ماست عادت طبیعت کی اور طبیعت آج سننے سے لفظ کی بیماری در دہو پر آگاہ ہوتی ہے لفظی جیسے دلالت طرطول نہیں کی تپ پر یا سرخی رنگ چہرہ کی غصہ یا خجالت پر اور زردی اس کی خوف پر اب معلوم ہوا کہ اس فن میں جو دلالت متوجہ ہے دلالت لفظی وضعی ہے اور وہ مختصر ہے معانی لغت و لغت پر اب بقوت دلالت لفظی ہے تمام نئے موضوع لہ جو دلالت لفظی انسان کی حیوان ناطق تقریباً دلالت لفظی کی جز معنی موضوع لہ پر جیسے دلالت لفظی انسان کی صرف حیوان یا صرف ناطق پر التزام دلالت لفظی کے خارج از حقیقت موضوع لہ بلکہ وہ لازم اس کے ہونے سے دلالت لفظی انسان کی قابل علم و صنعت پر جیسے کتاب یا سنگ یا نجار یا مزار پر

بالذات پر دلالت کری اور دو تین قسم میں امر حبیبے جانہی منت جاستقامت یہ کیا چیز ہے خواہ طلب پر بالذات دلالت  
اور وہ سات قسم میں حبیبے کاشن بد حاضر ہونا ترجی امید ہو کہ زید آج اسے نہ آئی دوست ادھر کچھ عرض تو مجھ کو بھیج دو  
نہیں کہ نہ جو محمد انجیم پھر بان ہو قسم مذکور کی قسم میں کہتا ہوں تجب و او زید کس قدر خوب صورت ہی مقودین یہ چیز مجھ کو بھیج دو  
وہ کہ سکوت شکم سے رفع تھا بریلیم نہ وہ دو قسم ہر اول ترکیب تقییدی یعنی تینوں جنبا اول مقید بخبر زانی ہو وہ بھی دو قسم ہے  
مرکب اضافی حبیبے زید کا غلام اور مرکب کا محوڑ اور مرکب توصیفی حبیبے حیوان ناطق اور بعد آدمی غیر تقییدی بھی دو قسم ہے  
وہ جو اسم و صفت یا اسم و ربط سے یا فعل و ربط سے مرکب ہو حبیبے زید سے اور گھر تک اور آدمی ہے اور آتا ہی دوم  
دو اسم و مرکب ہو خواہ تہنراجی جو ملکر ایک ہو گئے ہو اور حبیبے اکبر یا سکندر نام خواہ غیر مترجیحی میں مرکب تعدادی یا  
جو چار اور تیس سے مرکب ہے یہ قسم باعتبار الفاظ مرکب ہے اور باعتبار معنی مفرد یہ بھی واضح ہو کہ صرف اتفاقاً معانی خبر تقید  
تصدیق ہے اور اور اک معانی مرکبات انشائیہ و مرکبات ناقص کا تصور ہے

[illegible]

فصل سوم بحث کلی و خبری مین

جس چیز کا تصور مانع شرکت غیر کا اپنا ساتھ ہو اسکو جزئی کہتے ہیں جیسے زید کہ صرف ایک ہی شخص تھا تاہو اور اگر مانع وقوع نہ ہو  
فیہ کا نہ ہو اسکو کلی کہتے ہیں جیسے انسان کہ زید مر و بکر خالد سب پر صادق آتا ہے اور جزئی حقیقی ہوتا ہا ہی اضافی جزئی حقیقی  
زید جزئی مضافی وہ کہ فی حقیقت کلی ہو مگر نسبت کلی دیگر اعلیٰ از خود کو جزئی لکھا جاوے جیسے انسان کہ زید زید مر و کو کلی ہے اور زید مر و  
کے جزئی مضافی اور کلی پانچ قسم ہو جسکو کلیات خمسہ کہتے ہیں جن میں فصل قائمہ عرض عام متبیین و جبکہ اطلاق مؤخر لفظ حقائق پر  
جیسے حیوان کہ انسان اور گھوڑی اور اونٹ پر صادق آتا ہو دوم نوع وہ جبکہ اطلاق مؤخر لفظ حقیقت پر کہ تعداد میں شرکت نہ  
ہوتا ہو یعنی تمام باہمت اپنے افراد کی جیسے انسان کہ اپنے افراد زید مر و بکر پر اطلاق کیا جاتا ہے اور جیسے حیوان اطلاق  
حقیقت پر متعلق ہیں اور عرض معینہ سو ان میں تفاوت ہے سوم فصل کہ جزو مساوی بہت بہت تیز نوع کا ہو شمار کار  
جیسے لفظ مطلق کہ اسکی سبب انسان مگر حیوانات ہی متماز ہوتا ہے یا تاہم کہ بہت تیز جزو کا ہے دیگر حیوانات  
نہیں کلی ذاتی کہلاؤ ہیں اور ممکن ہے کہ ایک حقیقت کی کئی جنس مع بعض میں بعض جیسے انسان کہ اسکا جنس حیوان اور  
اور جہم نامی اور اوس سے اوپر مطلق اور اوس سے اوپر جوہر ہے اور جوہر جنس کہ جواب میں سوال میں مشارکات استہکاد  
ہو اسکو جنس کہتے ہیں جیسے حیوان کیونکہ اگر کوئی پوچھے کہ انسان اور گھوڑا اور اونٹ سب کیا ہیں اس سوال میں  
جواب میں ہر ان صادق آتا ہے اور اگر جواب میں ہے بعض مشارکات کو واقع ہو اسکو جنس کہتے ہیں جیسے جہم نامی جنس  
انسان کہ اگرچہ جنس کہ انسان اور گھوڑا اور اونٹ کیا ہیں جواب اسکا جہم نامی نہ ہوگا بلکہ حیوان ہوگا اور جب حیوان

ان بات کو ساتھ سوال میں جمع کرینگے تو البتہ جواب جسم نامی ہوگا پس بدین اعتبار جنس میں قسم ہے عالی جسکو جنس الاعلیٰ کہتے ہیں جسے جوہر دوم سائل علیہ حیوان سوم متوسط علیہ جسم نامی جسم مطلق کہ نسبت جوہر کے افضل اور نسبت حیوان کے عالی سے اوسط نوع بھی تین قسم سے نوع عالی وہ کہ اس سے بالاتر نوع خیال نہ کی جاسکے جیسے جسم نوع ساقل وہ کہ سب سے ادنیٰ ہوگا انسان متوسط علیہ حیوان کہ انسان سے بالا اور جسم سے ادنیٰ ہے پس حیوان کو یا نوع انسانی ہے جسکو غیر حقیقی بھی کہتے ہیں یعنی اصل میں نوع نہیں بلکہ نسبت جسم نامی کے نوع ہے اور جسم نامی نوع انسانی جسم کا ہے اور وہ نوع انسانی جوہر کا چہارم خاصہ جوہر عرض عام ان دو کلی کو عرضی کہتے ہیں یعنی حقیقت افراد سے خارج ہیں اگر مخصوص ایک حقیقت سے ہو اسکو خاصہ کہتے ہیں جیسے انسان کہ نسبت انسان کے اور وہ دو قسم ہوتا ہے شامل افراد کو شامل ہو جیسے کاتب بالقوہ نسبت انسان غیر شامل جو سب افراد کو شامل نہ ہو جیسے کاتب بالفعل اگر درمیان حقیقت یا زیادہ مشترک ہو اسکو عرض عام کہتے ہیں جیسے ماشی یعنی ملنے والا کہ درمیان انسان و دیگر جاندار مشترک ہے اور وہ بھی دو قسم ہے لازم وہ جسکا ہر اہل لازم و محال ہو جیسے ماشی بالقوہ عرض غریب جو کہ بھی اچھی ہو جیسے ماشی بالفعل +

### فصل چہارم بحث معرفت میں

واقع ہو کہ معرفت دو قسم ہے اولیٰ درکسم صرودہ ہے کہ تعریف کسی اشیاء کی اس کی ذاتیات سے کیجا و قسم وہ کہ خاصہ کی بجائے پس معرفت چار قسم ہے اولیٰ حد تمام یعنی معرفت سب قریب افضل قریب جیسے حیوان طوط معرفت انسان کا ہے دوم حد ناقص یعنی معرفت کتبہ بعد افضل قریب جیسے جسم نامی طوط جیسے مناطق یا جوہر مناطق تعریف انسان جن میں پس فقط فیصل فقط جیسے حیوان فقط یا مناطق فقط تعریف انسان میں دوم اتم نام کہ مرکب ہو میں قریب و خاصہ سیر جیسے حیوان انک تعریف انسان کی چہارم قسم نام کہ مرکب ہیں بعد و خاصہ سیر جیسے جسم نامی ضامک یا جسم ضامک یا جوہر ضامک تعریف انسان میں یا مرکب عرض عام خاصہ جیسے موجود ضامک تعریف انسان یا خاصہ فقط جیسے ضامک فقط تعریف انسان میں یا مرکب فقط عرض ذات سے بیشتر ہو کہ حقیقت واحد سے مختص نہ ہو یا جوہر الا جوہرے ناخن والا استقیم القلمت اور عینا کہ بالمتبع تعریف انسان میں + + +

### فصل پنجم نسب اربعہ کے بیان میں

بروز کلی کے درمیان ایک نسبت ان چار میں فرو فرموتی ہے اول تساوی یعنی صادق نامبر ایک کلی کا دوسرے کلی کے سب افراد پر اور علیہ نسبت و فوط سے ہوتی ہے جیسے انسان اور مناطق کہ ہر انسان مناطق اور ہر مناطق انسان ہے دوم تباہن جیسے ہر ایک دوسرے پر کہیں صادق و جیسے انسان اور گھوڑا سوم عموم و خصوص مطلق یعنی صادق نامبر ایک کلی کا سب افراد کلی دوسرے پر فقط ایک طرف سے جیسے انسان اور حیوان کہ ہر انسان حیوان ہے مگر ہر حیوان انسان نہیں چہارم عموم و خصوص میں حیدر اور وہ صادق نامبر ایک کلی کا دوسرے پر ہے بطریق جوہریت یہ کلیت جیسے جانور اور سفید کہ کوئی جانور سفید بھی ہوتا ہے اور بعض سفید چیز جانور

اس میں بیان کیا گیا ہے کہ انسان کو یا نوع انسانی ہے جسکو غیر حقیقی بھی کہتے ہیں یعنی اصل میں نوع نہیں بلکہ نسبت جسم نامی کے نوع ہے اور جسم نامی نوع انسانی جسم کا ہے اور وہ نوع انسانی جوہر کا چہارم خاصہ جوہر عرض عام ان دو کلی کو عرضی کہتے ہیں یعنی حقیقت افراد سے خارج ہیں اگر مخصوص ایک حقیقت سے ہو اسکو خاصہ کہتے ہیں جیسے انسان کہ نسبت انسان کے اور وہ دو قسم ہوتا ہے شامل افراد کو شامل ہو جیسے کاتب بالقوہ نسبت انسان غیر شامل جو سب افراد کو شامل نہ ہو جیسے کاتب بالفعل اگر درمیان حقیقت یا زیادہ مشترک ہو اسکو عرض عام کہتے ہیں جیسے ماشی یعنی ملنے والا کہ درمیان انسان و دیگر جاندار مشترک ہے اور وہ بھی دو قسم ہے لازم وہ جسکا ہر اہل لازم و محال ہو جیسے ماشی بالقوہ عرض غریب جو کہ بھی اچھی ہو جیسے ماشی بالفعل +

خاصہ عرض



ہوتی ہے مگر جانور سفید اور سفید جانور نہیں ہوتا

# باب و مقدمات کو بیان میں شتمل یا مصلحت سے

مصلحت اول تعریف تفسیر و اس کا اقسام کی بحث میں اصح ہو کہ تصدیق متعلق ہوتی ہو تفسیر اور تفسیر وہ قول ہے  
قابل کو چھو یا یا کسی کہ تفسیر تین چیزیں ہوتی ہیں اول محکم علیہ یعنی موضوع یا مقدم دوم محکم بہ یعنی مضمون یا ماقوم  
ثالث محکم لہ یعنی نسبت موضوع محمول کو بطوری اور جو لفظ بطریق لالت کر کے اور حرف الٹا کہتے ہیں جیسے زید قائم ہے  
پس زید موضوع قائم محمول اور ہے حرف رابطہ اور جو نسبت کہ زید اور قائم میں باہم ہے وہ نسبت محکمہ ہے اور اصطلاح نحو میں  
تفسیر کو محکمہ موضوع کو مبتدأ یا فاعل محمول کو خبر یا فعل کہتے ہیں اور تفسیر دو قسم ہے محکمہ اور شرطیہ شرطیہ دو قسم ہے متصلہ اور منفصلہ اور  
محکمہ دو قسم ہے موجب یعنی حکم بالا یا حجاب ہو یا الحسین حکم بالسلب ہو محکمہ وجہ حجب حکم ثبوت یا سلب ایک کا ہو دوسرے  
کے کیواسطے جیسے مثال بالا تفسیر محکمہ وجہ ہے اور تفسیر محکمہ سلب ہے زید قائم نہیں ہے اگر کیا نہوا و شرطیہ کہتے ہیں پس اگر حکم تھمال ہے  
اور شرطیہ تھمال کہتے ہیں مثال شرطیہ تھمال جو اگر کتاب خرچ ہے تو دین ہو جو وہ شرطیہ متصلہ سلب ہے یا تھمال نہیں ہے کہ جب فناء  
موجود ہے تو ثبوت موجود ہو اگر حکم بالانفصال ہو اور شرطیہ منفصلہ کہتے ہیں موجب ہے عید مد یا بخت ہے یا علی یا سالیہ نہیں ممکن کہ عید مد  
بخت ہو بخت ہو بخت اب معلوم ہے کہ شرطیہ متصلہ دو قسم ہے لزوم یعنی نسبت اقبال یا سلب تھمال ضروری ہو جیسے کہ زید اگر ضروری ہو اور کوئی  
کہتے ہیں جیسے اگر انسان گفتگو کرتا ہے تو گداز لگتا ہے نہیں تھمال اتفاقی ہے کہ گداز لگتا آدمی کے بولنے پر نہیں لگتا اور شرطیہ منفصلہ  
تین قسم ہے اول حقیقیہ کہ وجود عدم دونوں انفصال ہو جیسے مثال بالا میں لزومیت و ضرورت دونوں کا اجتماع ہو سکتا ہے نہ ارتفاع دوم مانع  
یعنی حجب صرف وجود انفصال ہو جیسے محکمہ جسم یا درخت ہے یا پتھر یعنی اجتماع ممکن نہیں کہ درخت بھی ہو اور پتھر بھی ہو مگر ممکن ہے کہ درخت  
ہو نہ پتھر مگر حیوان ہو سوم مانع اطلاق حجب صرف عدم میں انفصال ہو جیسے زید یا دیر یا دیر ہے یا غرق ہو یا میدان دونوں کا ارتفاع  
مکن نہیں یعنی زیر تشکی میں ہو اور غرق ہو یا وس مگر اجتماع ممکن ہے بحدت شناری کے اور تھمال یا شرطیہ میں محکمہ کو مقدم  
اور محکمہ کو کتالی کہتے ہیں اور تفسیر محکمہ میں اگر موضوع خبر کی حقیقی ہو اور کوئی تھمال ہے کہتے ہیں جیسے زید فاضل ہے یا زید  
فاضل نہیں ہے اور اگر کلی ہو پس اگر تعداد افراد بیان نہ کی ہو وہ دو قسم ہے طلبیہ اور محکمہ طلبیہ وہ جو نفس نامیت پر محکمہ ہو جیسے  
انسان نوع ہے اگر ایسا نہ ہو وہ محکمہ ہے جیسے انسان مجبور ہے اور اگر تعداد افراد بیان کر دی ہو اور کوئی سطورہ اور محصورہ کہتے ہیں  
اور وہ بھی دو قسم ہے کلیہ اور جزئیہ پس تفسیر محصورہ چار قسم ہو موجب کلیہ جیسے سب انسان حیوان بن سالبہ کلیہ کوئی انسان  
نہیں ہے موجب جزئیہ بعض حیوان انسان ہے سالبہ جزئیہ بعض حیوان انسان نہیں ہے اور یا در ہے کہ جس تفسیر میں حرف  
افعی جز موضوع کا ہو گیا ہو یا محمول کا یا دونوں کا جیسے زید نالائق ہے یا نالائق ہے یا نالائق ہے یا نالائق ہے

فصل اول تعریف تفسیر و اس کا اقسام کی بحث میں اصح ہو کہ تصدیق متعلق ہوتی ہو تفسیر اور تفسیر وہ قول ہے قابل کو چھو یا یا کسی کہ تفسیر تین چیزیں ہوتی ہیں اول محکم علیہ یعنی موضوع یا مقدم دوم محکم بہ یعنی مضمون یا ماقوم ثالث محکم لہ یعنی نسبت موضوع محمول کو بطوری اور جو لفظ بطریق لالت کر کے اور حرف الٹا کہتے ہیں جیسے زید قائم ہے پس زید موضوع قائم محمول اور ہے حرف رابطہ اور جو نسبت کہ زید اور قائم میں باہم ہے وہ نسبت محکمہ ہے اور اصطلاح نحو میں تفسیر کو محکمہ موضوع کو مبتدأ یا فاعل محمول کو خبر یا فعل کہتے ہیں اور تفسیر دو قسم ہے محکمہ اور شرطیہ شرطیہ دو قسم ہے متصلہ اور منفصلہ اور محکمہ دو قسم ہے موجب یعنی حکم بالا یا حجاب ہو یا الحسین حکم بالسلب ہو محکمہ وجہ حجب حکم ثبوت یا سلب ایک کا ہو دوسرے کے کیواسطے جیسے مثال بالا تفسیر محکمہ وجہ ہے اور تفسیر محکمہ سلب ہے زید قائم نہیں ہے اگر کیا نہوا و شرطیہ کہتے ہیں پس اگر حکم تھمال ہے اور شرطیہ تھمال کہتے ہیں مثال شرطیہ تھمال جو اگر کتاب خرچ ہے تو دین ہو جو وہ شرطیہ متصلہ سلب ہے یا تھمال نہیں ہے کہ جب فناء موجود ہے تو ثبوت موجود ہو اگر حکم بالانفصال ہو اور شرطیہ منفصلہ کہتے ہیں موجب ہے عید مد یا بخت ہے یا علی یا سالیہ نہیں ممکن کہ عید مد بخت ہو بخت ہو بخت اب معلوم ہے کہ شرطیہ متصلہ دو قسم ہے لزوم یعنی نسبت اقبال یا سلب تھمال ضروری ہو جیسے کہ زید اگر ضروری ہو اور کوئی کہتے ہیں جیسے اگر انسان گفتگو کرتا ہے تو گداز لگتا ہے نہیں تھمال اتفاقی ہے کہ گداز لگتا آدمی کے بولنے پر نہیں لگتا اور شرطیہ منفصلہ تین قسم ہے اول حقیقیہ کہ وجود عدم دونوں انفصال ہو جیسے مثال بالا میں لزومیت و ضرورت دونوں کا اجتماع ہو سکتا ہے نہ ارتفاع دوم مانع یعنی حجب صرف وجود انفصال ہو جیسے محکمہ جسم یا درخت ہے یا پتھر یعنی اجتماع ممکن نہیں کہ درخت بھی ہو اور پتھر بھی ہو مگر ممکن ہے کہ درخت ہو نہ پتھر مگر حیوان ہو سوم مانع اطلاق حجب صرف عدم میں انفصال ہو جیسے زید یا دیر یا دیر ہے یا غرق ہو یا میدان دونوں کا ارتفاع ممکن نہیں یعنی زیر تشکی میں ہو اور غرق ہو یا وس مگر اجتماع ممکن ہے بحدت شناری کے اور تھمال یا شرطیہ میں محکمہ کو مقدم اور محکمہ کو کتالی کہتے ہیں اور تفسیر محکمہ میں اگر موضوع خبر کی حقیقی ہو اور کوئی تھمال ہے کہتے ہیں جیسے زید فاضل ہے یا زید فاضل نہیں ہے اور اگر کلی ہو پس اگر تعداد افراد بیان نہ کی ہو وہ دو قسم ہے طلبیہ اور محکمہ طلبیہ وہ جو نفس نامیت پر محکمہ ہو جیسے انسان نوع ہے اگر ایسا نہ ہو وہ محکمہ ہے جیسے انسان مجبور ہے اور اگر تعداد افراد بیان کر دی ہو اور کوئی سطورہ اور محصورہ کہتے ہیں اور وہ بھی دو قسم ہے کلیہ اور جزئیہ پس تفسیر محصورہ چار قسم ہو موجب کلیہ جیسے سب انسان حیوان بن سالبہ کلیہ کوئی انسان نہیں ہے موجب جزئیہ بعض حیوان انسان ہے سالبہ جزئیہ بعض حیوان انسان نہیں ہے اور یا در ہے کہ جس تفسیر میں حرف افعی جز موضوع کا ہو گیا ہو یا محمول کا یا دونوں کا جیسے زید نالائق ہے یا نالائق ہے یا نالائق ہے یا نالائق ہے

[illegible][illegible]



قضية کا کہ سب آدمی حیوان ہیں یہ قضیہ ہے کہ بعض آدمی حیوان نہیں اور نقیض سالبہ کلیہ کا موجبہ جزئیہ ہوتا ہے جیسے نقیض اس قضیہ کا کہ کوئی انسان حیوان نہیں بلکہ قضیہ ہے کہ بعض انسان حیوان ہے

### فصل سوم عکس مستوی و عکس نقیض کے بیان میں

عکس مستوی قضیہ کا وہ قضیہ ہے کہ جزو ثانی کو جزو اول اور جزو اول کو جزو ثانی کر دین اس طرح کہ یکساں ہو جائے اصل میں فرق نہ پڑے بلکہ عکس مستوی موجبہ کلیہ کا موجبہ جزئیہ ہے جیسے کل انسان حیوان ہوئے ہیں اور بعض حیوان انسان ہوتا ہے اور عکس موجبہ جزئیہ کا موجبہ جزئیہ سے ہے جیسے بعض حیوان انسان ہے اور بعض انسان حیوان ہے اور سالبہ کلیہ کا عکس سالبہ کلیہ ہے جیسے کوئی آدمی غیر انسان اور کوئی غیر آدمی نہیں اور سالبہ جزئیہ کا عکس نہیں ہو سکتا جیسے بعض حیوان آدمی نہیں ہے درست ہے اور بعض آدمی حیوان نہیں ہے غلط ہے اور عکس نقیض وہ ہے کہ نقیض موضوع کو محمول اور نقیض محمول کو موضوع قرار دین جیسے کل

انسان حیوان ہیں اور کل لایحیوان لایسان ہیں

### فصل چہارم بحث حجت میں

حجت تین قسم ہے اول قیاس و ردہ استدلال ہے حال کلی سے حال جزئی پر جیسے کل انسان حیوان ہیں اور کل حیوان جسم ہیں پس قیاس ہو کہ کل انسان جسم ہیں پس حال کلی یعنی حیوان سے حال جزئی یعنی انسان پر دلالت ہوگی دوم استقرا یعنی استدلال حال جزئی سے حال کلی پر جیسے ہر انسان و طیور و بہائم کھانے کے وقت پیچ کا جڑ اٹاتا ہے پس معلوم ہو کہ سب حیوانات کھانے کے وقت پیچ کا جڑ اٹلاتے ہیں یہاں حال جزئیات یعنی انسان و طیور و بہائم سے حال کلی حیوان پر دلالت کی گئی سوم تمثیل وہ دلالت کرتا ہے حال جزئی سے حال جزئی پر سبب اشتراک کسی امر کے اور میں جیسے کہین کہ بنگا حرام ہے کیونکہ شراب حرام ہے اور دونوں جزئی میں مسکرو یعنی دونوں پر نشہ ہے مگر واضح ہو کہ استقرا و تمثیل نقیض ظن میں اور قیاس و استدلال یقین میں عمدہ در باب تصدیقات قیاس ہے اور قیاس عبارت قول مولف من نقضایا سے ہے کہ اس کے سبب سے قول دیگر لازم آئے جیسے اگر کہیں کہ عالم تغیر ہے اور جو تغیر ہے سو حادث ہے پس لازم آتا ہے کہ قول عالم حادث ہے اور ہو سکتا ہے اور حاصل کہتے ہیں اور بعض قیاس کی بنا تخیل پر ہوتی ہے اس کو شعر کہتے ہیں جیسے ہا دل شب سیاہ زلف یار میں گم ہو گیا اور جیسے شراب بہت ذائقہ دار ہے اور شہد فی لامنا ہے اور تخیل کہ شہر واسطے ترغیب اور ترہیب کے آتا ہے دوم بدل وہ دو قسم ہے مشہور استہم جیسے تفاوت بہتر ہے یا حرم

خروج پر اچھا ہے اور فح کرنا حیوانات کا برا ہے اور سلمات جیسے تسلیم سائل فقہ باطنیہ فقہیہ تسلیم مقدمات  
طبی باطنیہ طبیب سوم خطابت کہ مراد قضایاے اعتقادی و فنی سے ہے نہ یقینی جیسے کمالات و دیوار و زبرگان چہارم  
مفسطہ کہ بناؤسکی وہم اور شک پر ہے اور اوسکو مغالطہ اور حکمت مومہ بھی کہتے ہیں جیسے خون کرنا شیرے  
کیونکہ مردم خوار ہے شاید مجھکو بھی کہا جاوے اور برہان مرکب مقدمات یقینی سے ہوتا ہے جیسے برہان  
ہندسی اور برہان دو قسم ہے فنی و فنی اگر حد اوسط علت ہو واسطے ثبوت اکبر کے اصغر کے لیے ذہن  
اور نفس الامر میں وہ برہان فنی جیسے عین شخص متعفن الاطلاط ہے اور نہ متعفن الاطلاط محموم ہوتا ہے نتیجہ پس  
عین شخص محموم ہے یہاں متعفن الاطلاط حکم محموم ہونے کا ہے شخص پر اور اگر علت ثبوت اکبر کی اصغر کے  
لیے صرف ذہن میں ہو نہ نفس الامر میں وہ برہان فنی ہے جیسے عین شخص محموم ہے اور ہر محموم متعفن الاطلاط  
ہوتا ہے نتیجہ عین شخص متعفن الاطلاط ہے پس حجت نفس الاطلاط کا ہے فقط ذہن میں نہ نفس الامر میں اور  
واضح ہو کہ قیاس دوم ہے اول اقترانی جمین نتیجہ یا نقیض نتیجہ بالفعل مذکور ہو جیسے مثال بالاین دوم  
ستثنائی جمین نتیجہ یا نقیض نتیجہ بالفعل مذکور ہو جیسے اگر عین آدمی ہوگا تو حیوان بھی ہوگا لیکن آدمی ہے  
پس حیوان بھی ہے یا لیکن حیوان نہیں پس آدمی بھی نہیں اب یاد رہے کہ مقدمات قیاس اقترانی  
میں مقدمہ اول کو صغریٰ اور مقدمہ ثانی کو کبریٰ اور موضوع نتیجہ کو اصغر اور محمول نتیجہ کو اکبر کہتے ہیں  
اور جو لفظ دونوں مقدمات قیاس میں کمر آتا ہے اور واسطہ اور اکسبیت درمیان موضوع  
محمول مطلوب کے ہوتا ہے اوسکو حد اوسط کہتے ہیں جیسے کل انسان حیوان ہیں اور کل حیوان حساس  
نتیجہ کل انسان حساس ہیں نہیں انسان اصغر حساس اکبر حیوان حد اوسط ہے اور عین مقدمہ کہ کل انسان حیوان  
ہیں صغریٰ اور عین کہ کل حیوان حساس ہیں کبریٰ ہے اور صغریٰ و کبریٰ کی ترکیب و تالیف سے  
جو ثبوت حاصل ہوتی ہے اوسکو شکل کہتے ہیں پس قیاس اقترانی سے چار شکل نکلتی ہیں شکل اول  
وہ کہ حد اوسط صغریٰ میں محمول اور کبریٰ میں موضوع واقع ہو دوم وہ کہ صغریٰ و کبریٰ دونوں  
میں محمول ہو سوم وہ کہ دونوں میں موضوع ہو چہر ام وہ کہ صغریٰ میں موضوع اور کبریٰ میں

مجموعہ واقعات

فصل پنجم اشکال کے بیان میں

مفصل حال اشکال اربعہ کا نقشہ ذیل سے واضح ہوگا

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱



[illegible]

اور وضع ہو کر قیاس استثنائی دو قسم ہے انفصالی و انفصالی انفصالی وہ جو متصلہ لزوم سے کسب ہو پس  
 وضع مقدم سے مرکب ہے اسکا نتیجہ وضع ثانی ہوگا جیسے اگر حیوان ہوگا تو حیوان بھی ہوگا لیکن انسان  
 پس حیوان بھی ہے اور اگر رفع ثانی سے مرکب ہے اسکا نتیجہ رفع مقدم ہوگا جیسے مثال مذکور میں اس طرح  
 لیکن حیوان نہیں ہے پس انسان بھی ہوگا اور انفصالی وہ ہے کہ مرکب ہو شرطیہ منفصلہ تحقیقیہ سے پس اگر وضع احد  
 سے تو نتیجہ رفع جز دیگر ہوگا اور اگر رفع احد آخر میں ہے تو نتیجہ وضع جز دیگر ہوگا پس اس کے پار نتیجہ ہوے جیسے  
 زمین کہ حدیث مد و یا جنت ہوگا یا طاق لیکن جنت ہے پس طاق نہیں لیکن طاق ہے جنت نہیں لیکن جنت نہیں ہے طاق  
 لیکن طاق نہیں پس جنت ہے اور اگر مرکب ہو منفصلہ مانعہ مجمع سے مع وضع احد آخر میں اسکا نتیجہ رفع جز  
 دیگر ہوگا پس اس کے دو نتیجہ ہوں گے جیسے زمین حدیث مد و یا جنت ہے یا پھر لیکن درخت ہے پھر  
 نہیں لیکن پھر ہے پس رخت نہیں ہے اور اگر مرکب منفصلہ مانعہ اخلو سے ہے مع رفع احد آخر میں پس نتیجہ  
 وضع جز دیگر ہوگا اور اس کے بھی دو نتیجہ ہیں جیسے حدیث مد و یا جنت ہے یا لا آخر لیکن جنت ہے پس لا آخر ہے لیکن جنت  
 ہے پس لا آخر ہے فقط

قطعہ تاریخ تصنیف کتاب طبع فراوانی انبکا پر شا و صاحب جو  
 برا اور مصنف

جو ہر یہ رسالہ جب ہو ختم	ہر جو کہ ہر ایک دیکو مغرب	لائق نے کہا بعد نبارت	اردو میں ہوا سال ہندو
قطعہ تاریخ تصنیف چکیدہ قلم جادو ورق المعی لوزعی جناب نشی رام دیال			
صاحب رسا بدایونی			
محرر صاحب کی کتاب تمام	علم و فضل کا فروغ ہوا	اسکی تصنیف سے مصنف کے	بجز اقبال کا فروغ ہو

اور وضع ہو کر قیاس استثنائی دو قسم ہے انفصالی و انفصالی انفصالی وہ جو متصلہ لزوم سے کسب ہو پس  
 وضع مقدم سے مرکب ہے اسکا نتیجہ وضع ثانی ہوگا جیسے اگر حیوان ہوگا تو حیوان بھی ہوگا لیکن انسان  
 پس حیوان بھی ہے اور اگر رفع ثانی سے مرکب ہے اسکا نتیجہ رفع مقدم ہوگا جیسے مثال مذکور میں اس طرح  
 لیکن حیوان نہیں ہے پس انسان بھی ہوگا اور انفصالی وہ ہے کہ مرکب ہو شرطیہ منفصلہ تحقیقیہ سے پس اگر وضع احد  
 سے تو نتیجہ رفع جز دیگر ہوگا اور اگر رفع احد آخر میں ہے تو نتیجہ وضع جز دیگر ہوگا پس اس کے پار نتیجہ ہوے جیسے  
 زمین کہ حدیث مد و یا جنت ہوگا یا طاق لیکن جنت ہے پس طاق نہیں لیکن طاق ہے جنت نہیں لیکن جنت نہیں ہے طاق  
 لیکن طاق نہیں پس جنت ہے اور اگر مرکب ہو منفصلہ مانعہ مجمع سے مع وضع احد آخر میں اسکا نتیجہ رفع جز  
 دیگر ہوگا پس اس کے دو نتیجہ ہوں گے جیسے زمین حدیث مد و یا جنت ہے یا پھر لیکن درخت ہے پھر  
 نہیں لیکن پھر ہے پس رخت نہیں ہے اور اگر مرکب منفصلہ مانعہ اخلو سے ہے مع رفع احد آخر میں پس نتیجہ  
 وضع جز دیگر ہوگا اور اس کے بھی دو نتیجہ ہیں جیسے حدیث مد و یا جنت ہے یا لا آخر لیکن جنت ہے پس لا آخر ہے لیکن جنت  
 ہے پس لا آخر ہے فقط

فکر تاریخ کی جو بنی رہا	مادہ سال کا فروغ ہوا ۵۱۲۸۶
قطعہ تاریخ تصنیف شاعر شیریں مقال ناظم فی نظیر نڈست دین یال صاحب متخلص بہ بشریہ بدایونی شاگرد گوہر	
منشی صاحب دیوبند اہل فن	علم میں پہنچ کر کیتا و زین اور جو تصنیف ہو تہ چہیا علم منطق میں بفضل ذوالہن
قطعہ تاریخ تصنیف شاعر باکمال ہمرتبہ مجامی و نظامی و خاقانی جناب منشی پیارے لال صاحب متخلص بہ مدھی سہ سوانی	
جیسا یہ منطق کا اردو میں ہو اسے ترجمہ حق قائلے نے اوجھن ہی صاحب جو ہر کیا جب پسند آئی نہایت دلکو میری یہ کتاب	ترجمہ ایسا کسی نے ہو چکا کمتر کیا گو رسائے اور بھی ہیں اپنی تصنیف سے غریب تاریخ میں شیخ بھی کہ ہم بھر کیا جسے بھی تاریخ اسکی ترجمہ بہتر کیا
مدھی ملک کے اشعار کیا ہے حیرت پا (۱۵۱)	خاتمہ الطبع
الحمد والثناء کہ افزون یہ رسالہ خلاصۃ المنطق مصنفہ جناب منشی دیوبند صاحب ڈپٹی انسپکٹر مدارس سہوان کا مطبع جناب منشی نو لکشور میں بہاد جون شہ عیسوی چھپ کر طیار ہوا ۱۳۴۰ھ	

